




Детский сад с любовью

Е.А. Алябьева

КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ЗАПОМИНАТЬ СТИХИ



 *Детский сад с любовью*

Е.А. Алябьева

КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ЗАПОМИНАТЬ СТИХИ

Методическое пособие

**Творческий
Центр**


Москва
2010

УДК 376
ББК 74.102
А60

Алябьева Е.А.

А60 Как научить ребенка запоминать стихи: Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2010. — 96 с. (Детский сад с любовью).

ISBN 978-5-9949-0336-0

В пособии представлен практический материал для развития у детей дошкольного возраста чувства ритма, темпа, расширения их словарного запаса и автоматизации звукопроизношения. Предлагаемые логопедические стихотворные упражнения без музыкального сопровождения и упражнения по методике «Расскажи стихи руками» можно использовать и как логопедические, и как логоритмические при условии расстановки ритмических акцентов.

Пособие предназначено для логопедов и воспитателей логопедических групп дошкольных образовательных учреждений.

УДК 376
ББК 74.102

ISBN 978-5-9949-0336-0

© ООО «ТЦ Сфера», 2010
© Алябьева Е.А., 2010

От автора

В пособии представлен стихотворный материал, сочиненный автором, преподавателем специальной (коррекционной) дошкольной психологии Рязанского педагогического колледжа, специально для логопедов, дефектологов и воспитателей логопедических и других коррекционных групп. В содержании стихов отражены любимые занятия дошкольников, знакомые объекты и явления, что несомненно вызовет интерес у детей. Достаточно обширный познавательный материал, отраженный в стихах, дает возможность уточнять и конкретизировать знания детей об окружающем мире.

Материал представлен в трех разделах: в первом — стихи по методике «Расскажи стихи руками», во втором — стихи с рисунками-символами; в третьем — логоритмические стихотворные упражнения.

В учебном пособии «Основы специальной психологии» Л.В. Кузнецова отмечает, что объем зрительной памяти у детей с общим недоразвитием речи практически не отличается от нормы. Трудности возникают у этих детей при запоминании на слух вербального материала. У детей с дисфункциями левого полушария головного мозга наблюдается нарушение объема памяти, а у детей с дисфункциями правого полушария — трудности воспроизведения порядка предъявляемого материала. Дети не могут запомнить многоступенчатую (3—4 действия) инструкцию и соответственно выполнить ее. Продуктивность запоминания снижена по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети слабо запоминают стихи, в которых много образных выражений, метафор. Даже в старшем дошкольном возрасте дети с ОНР способны запомнить и потом воспроизвести небольшие по объему стихотворения с доступным их пониманию простым содержанием.

Если такие дети понимают смысл стихотворения, то значительно лучше его запоминают.

Похожие особенности развития памяти наблюдаются и у детей с другими патологиями в развитии. Поэтому очень важно научить детей приемам запоминания стихотворения. В настоящее время широко используется прием подключения к слуховой памяти кинестетической. Это довольно эффективно в работе с проблемными детьми.

«Рассказывание» стихов руками и всем телом неизменно вызывает у детей живой интерес, повышает эмоциональный тонус, эффективность запоминания, способствует развитию произвольного внимания, крупной и мелкой моторики, координации движений, воображения, образности мышления.

Совместные действия со взрослым и сверстниками снимают у ребенка неуверенность, зажатость, часто связанные с речевым или другим дефектом, личностными комплексами.

Взрослый может показывать готовые движения или придумывать их вместе с детьми. Сопровождать при этом можно не только содержание строки, но и каждое слово в ней. Однако это доступно только детям старшего дошкольного возраста и не со сложными речевыми диагнозами.

При выборе объема стихотворения надо учитывать возраст детей и уровень речевого и познавательного развития. При необходимости стихи можно делить на части.

В стихах раздела «Расскажи стихи руками» содержится много глаголов, что очень полезно для детей с ОНР, у которых образованные глагольные формы вызывает определенные трудности.

Интересные и эффективные приемы запоминания стихов предлагает С. Чёрный в статье «Учим стихи — развиваем память». (Ребенок в детском саду. 2004. № 2.)

К ним относятся:

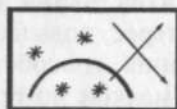
- рисуем (кодируем) стихотворение;
- изображаем в действии;
- показываем;
- играем;
- используем серию картинок;
- используем один рисунок;
- считаем.

К этим приемам необходимо добавить и такие, не менее эффективные, как игры с мячом. Взрослый читает первую строчку, затем бросает мяч стоящему в круге ребенку, а тот читает вторую строчку, или начинает строчку, а ребенок заканчивает, или показывает содержание строчки движениями, а ребенок озвучивает. Варианты могут быть самыми разными.

При использовании приема *рисуем стихотворение* текст кодируется с помощью рисунков-символов. Воспитатель учит его наизусть, выразительно читает, затем дает детям установку: «Сегодня попробуем стихотворение нарисовать. И тогда вы все сумеете его хорошо запомнить. Хотите? Начали! Я читаю текст и рисую по ходу чтения».

Медведь

Как под горкой —
Снег, снег.
И на горке
Снег, снег.



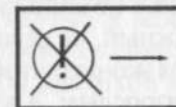
Как под елкой —
Снег, снег.
И на елке
Снег, снег.



А под снегом
Спит медведь.



Тише! Тише!
Не шуметь!
И. Токмакова



Воспитатель вместе с детьми воспроизводит текст с опорой на рисунки, затем читают хором, группами, по одному, по желанию.

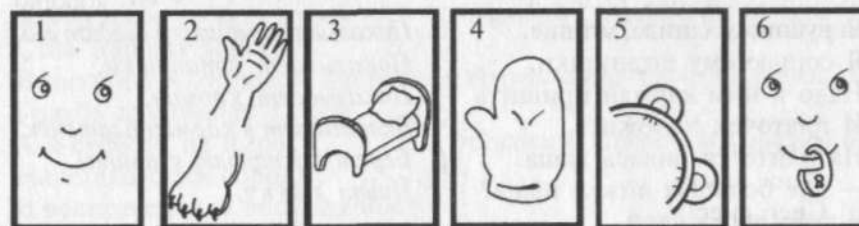
Таблица-рисунок висит на видном месте в течение дня, чтобы дети могли рассказать друг другу текст.

Старшие дошкольники могут придумывать рисунки-символы вместе с воспитателем. Нужно учить детей не увлекаться мелкими деталями, передавать только главное.

Можно дать детям готовую схему с символами к новому стихотворению.

Приставалочка

1. Отчего у мамочки
на щечках две ямочки?
2. Отчего у кошки
вместо ручек ножки?
3. Отчего шоколадки
не растут на кровати?
4. Почему у птичек
нет рукавичек?
5. Почему лягушки
спят без подушки?
6. Да оттого, что у моего сыночка
ротик без замочка!



В данном пособии представлено более 20 авторских стихотворений с рисунками-символами. Вы можете использовать данные символы или придумать свои. Такие рисунки может нарисовать

любой воспитатель к стихотворениям, предложенным в программе по дошкольному образованию.

При использовании приема *показываем стихи* воспитатель показывает стихотворение с помощью любого вида театра (настольный, игрушек, картонажный, на фланелеграфе и др.). Для малышей это надо сделать несколько раз, чтобы они смогли повторять стихотворение вместе со взрослым, а для старших дошкольников достаточно показать два раза, затем дети хором произносят текст или кто-либо читает стихи, а другой «показывает». Например.

Ты — хомяк,
А я — хорек,
Ты — зайчишка —
Прыг да скок.
Ты — лисица,
Ты — куница,
Ты — бобриха-мастерица.
Ты — охотник...
Ой, беда!
Разбегайтесь кто куда!

По ходу чтения воспитатель выставляет на стол игрушки или их силуэты на фланелеграф. Затем убирает их в специальную коробочку, в которой «живет» новое стихотворение.

При использовании приема *играем стихи* воспитатель организует игру-драматизацию по содержанию стихотворения, которую оборудует игрушками и различными игровыми атрибутами. Важно выбрать момент и включиться в игру ненавязчиво и заинтересованно. Сначала текст читает воспитатель, а «играет» ребенок, потом наоборот. Например.

Мой мишка

Я рубашку сшила мишке.
Я сошью ему штанишки.
Надо к ним карман пришить
И платочек положить.
На плите сварилась каша.
— Где большая ложка наша?
Я тебе перед едой
Руки **вы**мою водой.

Повяжу тебе салфетку,
Ешь котлетку, ешь конфетку.

*Показывает мишку и гладит его.
Показывает штанишки.
Показывает карман.
Вкладывает в карман платочек.
Берет кастрюлю с плиты.
Ищет ложку.*

*«Моем» мишке лапки, вытирает и усаживает его за стол.
Завязывает салфетку.
Дает на тарелочке конфетку.*

Молоко свое допей
И гулять пойдем скорей!
З. Александрова

*«Поит» молоком.
Берет мишку за лапку и идет гулять.*

Прием *использования серии картинок* наиболее эффективен для детей с речевой патологией, отклонениями в развитии психических процессов. Опора на серию рисунков для обучения детей заучиванию стихотворений увлекает их, превращает занятие в игру. В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образное мышление, а запоминание носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Важна и эмоциональная окраска в процессе запоминания, так как дошкольники надолго запоминают материал, пропущенный через эмоциональную сферу.

Педагог подбирает картинки построчно к стихотворению (яркие и узнаваемые). Дает детям установку на запоминание: «Смотрите на картинку, слушайте новое стихотворение и постарайтесь его запомнить». Читает полностью, не спеша, показывая картинки. Например.

Новая столовая

Мы кормушку смастерили,
Мы столовую открыли.
Воробей, снегирь-сосед,
Будет вам зимой обед!
В гости в первый день недели
К нам синицы прилетели,
А во вторник, посмотри,
Прилетели снегири.
Три вороны были в среду.
Мы не ждали их к обеду,
А в четверг со всех краев —
Стая жадных воробьев.
В пятницу в столовой нашей
Голубь лакомился кашей.
А в субботу на пирог
Налетело семь сорок!
В воскресенье, в воскресенье
Прилетел гонец весенний —
Путешественник-скворец.
Вот и песенке конец!

Кормушка, на которой сидят воробьи и снегири.

*Синица и карточка с цифрой 1.
Снегири и карточка с цифрой 2.*

Вороны и карточка с цифрой 3.

Воробьи и карточка с цифрой 4.

Голубь и карточка с цифрой 5.

Сорока и карточка с цифрой 6.

Скворец и карточка с цифрой 7.

З. Александрова

Потом дети читают текст хором, по группам, по желанию. Картинки остаются в группе на видном месте. Дети и воспитатели повторяют текст перед уходом домой и утром для закрепления, затем рисунки убираются.

Прием *использования одного рисунка* чаще применяют при заучивании потешек, песенок, закличек, прибауток. В детских книгах к ним чаще всего есть красочные иллюстрации. При их рассматривании воспитатель вместе с детьми несколько раз повторяет слова и строчки из текста. При использовании другого варианта воспитатель читает стихотворение и показывает большой яркий рисунок, затем задает вопросы, чтобы дети могли ответить словами из текста. Детям из младших групп воспитатель задает вопросы несколько раз (ответы могут быть хоровыми и индивидуальными). Дает задание: «Послушайте, как я вам про сову расскажу».

Я сова — большая голова,
На суку сижу,
Во все стороны гляжу,
Жуков и мошек — всех вижу.

Вопросы: Кто нарисован на картине? Какая у нее голова? Что сова делает? На чем сидит? Куда глядит? Зачем?

Потом все дети рассказывают вместе, по группам, по желанию. Для лучшего запоминания стихотворение можно обыграть: ведущий — «сова», дети — «насекомые».

Эффективен и прием *считаем*. Четкий ритм и отсутствие выразительности при чтении считалки очень привлекают детей. Суть заучивания — в многократности повторов, которые не утомляют детей, а доставляют радость.

Для малышей можно использовать маленькие считалки типа «Раз, два, три, четыре, пять — я иду искать!». Сначала воспитатель ищет детей, а потом, по желанию — дети. Поиграв так несколько раз, малыши запоминают считалку.

Любят дети «сонные» считалки, которые непроизвольно запоминают, помогая воспитателю рассказывать их шепотом в спальне перед сном.

Со старшими дошкольниками считалки разучиваются при выборе водящего в подвижной игре на прогулке.

Все вышеперечисленные приемы запоминания стихотворений при заучивании помогают детям с проблемами в развитии осознать смысл заучиваемого, быстро и надолго запоминать текст.

Речевые упражнения без музыкального сопровождения представляют особый интерес для логопедов и воспитателей логопедических групп, не владеющих музыкальным инструментом.

Такие упражнения в стихотворном варианте можно использовать в разных видах занятий, бытовой деятельности, в процессе наблюдений в природе, в качестве физкультминутки.

Так, Г.А. Волкова [2] выделяет следующие средства логоритмической ритмики:

- ходьба и маршировка в различных направлениях;
 - упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции;
 - регулирующие мышечный тонус;
 - активизирующие внимание;
 - счетные;
 - формирующие чувство музыкального размера или метра;
 - формирующие чувство музыкального темпа;
 - ритмические;
 - на развитие творческой инициативы;
 - в игре на детских музыкальных инструментах;
 - заключительные упражнения;
 - самостоятельная музыкальная деятельность детей с речевыми нарушениями;
 - пение;
 - игровая деятельность;
 - речевые упражнения без музыкального сопровождения.
- К стихотворному материалу для таких упражнений предъявляется ряд требований.
- Он должен иметь:
- *разнообразную коррекционную направленность*: для нормализации темпа и ритма заикающихся; для развития словаря (глагольного, именного) у детей с общим недоразвитием речи; для автоматизации звукопроизношения у детей с дизартрией и т.д.;
 - *определенный динамический размер*, чтобы можно было соотносить движения руками, ногами, туловищем с ритмом речи;
 - *среднюю длину строки*, так как для длинной строки трудно подобрать соответствующее движение;
 - *насыщенность глагольной лексикой*, чтобы проиллюстрировать движение;
 - *сюжетную линию и действующее лицо*, чтобы исключить механические движения и воспитывать у детей понимание логической связи между текстом и движением;

— при подборе стихотворений необходимо учитывать возраст, речевые и двигательные возможности детей.

Не все речевые упражнения можно выполнять, двигаясь и одновременно произнося стихи. Это может вызвать расстройство дыхания. Поэтому, при интенсивных движениях, лучше разделить детей на две группы: одна выполняет движения, а другая произносит текст, затем они меняются ролями.

Данное пособие создано на основе книги автора «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения» (М., 2006).

Упражнения по методике «Расскажи стихи руками»

Ученые мартышки

Две проказницы-мартышки



Полистать любили книжки.



Потрясти их, полизать



И как будто почитать.



Ловко принялись за дело
И очки они надели.



К носу книжку поднесли,
Вдруг подальше отвели.



Ничего в очках не видно.



И мартышкам так обидно!



Мы — шоферы

Едем, едем на машине,



Нажимаем на педаль.



Газ включаем, выключаем,



Смотрим пристально мы вдаль.



Дворники счищают капли.
Вправо, влево. Чистота!



Волосы ерошит ветер.



Мы шоферы — хоть куда!



Вкусный арбуз

Мы большой арбуз купили



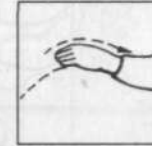
И домой скорей пошли.



Там его мы долго мыли,



Обтирали, как могли,



Разрезали вдоль полосок,



А потом и поперек.



По рукам и подбородку



Сладкий сок арбузный тек.



Смелый капитан

Я на мостике стою
И бинокль в руках держу.



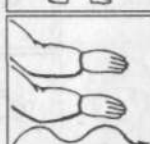
Волны плещутся слегка,



Качка тихая пока.



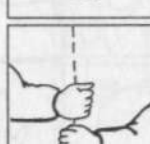
Волны сильными вдруг стали,



И от качки все упали.



За канат держусь я крепко,



Вдруг сорвало ветром кепку.



Я ловить рукою стал,



Чуть с мосточка не упал.



Не хотим мы больше спать

Мы проснулись рано утром,



Потянулись бодро, шумно.



Чтобы сон ушел, зевнули,
Головой слегка трянули.



Разбудил нас бег на месте.



К ванне побежали вместе.



Умывались и плескались,
Зубы вычистить пытались.



Причесались аккуратно,



Приоделись все опрятно.



Не хотим мы больше спать.
Будем весело играть!



Мои умелые руки

Мои руки — это волны.
Ветер гонит их вперед.



Мои руки — крылья чаек.
Небо их к себе зовет.



Мои руки — рыбки в море.
Плавают туда-сюда.



Мои руки — это крабы.
Разбежались кто куда.



Спустимся на дно морское.



Там коралловые рифы,
И прозрачные медузы



Подплывают к нам игриво.



Вот проплыл конек
проворный.
(Дети делают подскоки.)
Как змея, ползет мурена,



И акула отдыхает.
Снится море ей, наверно.



Рагость

Я и ты — все это мы.



И вокруг ты посмотри:



Солнце светит, дождь идет,



В роще соловей поет,



Козлик скачет на лугу,



Скачет в радугу-дугу.



Лестница

Вверх по лестнице идем
И от всех не отстаем.



На площадке отдохнули



И к перилам мы прильнули.



Так заехали высоко!



Вниз смотреть нам нелегко.



За перила ухватились,



Смело с лестницы
спустились.



Я все умею

Кудри гребнем расчешу,



Косу туго заплету



И со звездочкой заколку



Я на челку приколю.



Гольфы подтяну струной.
*(Наклоняются, изображают
подтягивание гольфов.)*
Ну-ка, полюбуйтесь мной!



В лес за грибами

За грибами в лес пошли,



Много там грибов нашли.



Встретили косоногого зайку,



Убежал от нас заяц.



Мишка ел в кустах малину



И отдал нам половину.



Дятел тук да тук — тук да тук.



Раздавался громкий стук.



Сосулька

Вниз головой висит
сосулька.



От солнца насморк у нее.



То от тепла она заплачет,



То платьице ушьет свое.



Придет мороз, и закалеет,



Немного за ночь подрастет,



Окрепнет телом, потолстеет,



Тяжелой станет, упадет.



Станем мы деревьями

Станем мы деревьями
Сильными, большими.



Ноги — это корни.
Их расставим шире.



Чтоб держали дерево,
Падать не давали,



Из глубин далеких
Воду добывали.



Тело наше — ствол могучий.



Он чуть-чуть качается



И своей верхушкой острой



В небо упирается.



Наши руки — это ветви.



Крону вместе образуют.



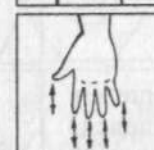
Вместе им совсем
не страшно,



Когда ветры сильно дуют.



Пальцы — веточками будут.



Листья закрывают их.



Как придет за летом осень,



Разлетятся листья в миг.



Проказник-ветер

Проказник-ветер прилетел,



Густой листвою зашелестел.



Подул немного посильней
И ветки закачал скорей.



Совсем плутишка разошелся
И по стволам уже прошелся.



Тут закачался целый лес.



Не видно стало и небес.



Скрипят, качаются деревья
И ветру действуют на нервы.



Тогда шалить он перестал,
И лес спокойным снова стал.



Заботливое солнце

Утром солнышко восходит
высоко,



Вечером заходит глубоко.



Днем гуляет по небу оно,



Согревает всех, лучи
раскинув широко.



Гладит ласково листочки
и цветы,



Людам золотит и щеки,
и носы.



День прошел, и с неба
на покой
Солнца шар садится
за горой.



Рыбка плавала в пруду

Рыбка плавала в пруду,
Хвостиком виляла.



Корм глотала на ходу,
Ротик открывала.



Лягушонок мимо плыл,
Щеки раздувая.



Ножкой дрыгал влево,
вправо,
Устали не зная.



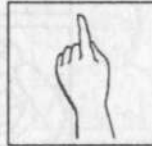
Уж шуршал по камышам.



Камыши шумели.



И над всеми в небесах



Птицы звонко пели.



Веселый оркестр

Дружно наш оркестр играет,
Все о музыке он знает.



Нежно скрипочка поет,
За собой она зовет.



Трубы громко затрубили,



И тарелки в такт забили.



Следом дудочка дудит,
(Имитируют игру
на дудочке.)
И струна гитар звенит.



Барaban вступил, как гром,



Всех перекрывает он.



Снежная баба

Мы бабу снежную лепили,
Чтоб краше не было ее.



Лопатами весь снег собрали,
Не позабыли ничего.



Сначала ком большой
скатали



И плотно этот ком прижали.



Второй поменьше был
размером,
На первый он уселся смело.
(Дети приседают.)



А ком последний снеговой



Стал снежной бабе головой.



Лицо украсили морковкой
(На уровне носа пальцами
вытягивают форму морков-
ки.)

И угольками вместо глаз.



Прорисовали ротик ловко.



Смотрели в профиль и анфас.



На голову ведро надели,



Украсили его пером,



Метлу воткнули для порядка.
(Имитируют подметание.)
Трудились дружно всем
двором.



Веселый цирк

Веселый цирк у нас в гостях.
Жонглер бросает шарики.



И клоун зрителей смешит,



Смешит больших
и маленьких.



Вот на канате акробат
Раскинул руки в стороны.



Силач старается поднять
Стальные гири новые.



Наездники на лошадях
По кругу мчатся весело.



А мы мороженое едим



И хлопаем под песенку.



Мамины помощники

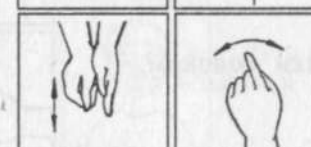
Решили маме мы помочь
И воду в таз налили.
Насыпали вниз порошка,



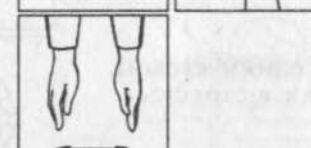
Белье все замочили.
Стирали долго мы его,



О доску даже терли.
Не разорвали ничего.



А полоскали сколько!



Туда-сюда, туда-сюда,



Вода в тазу вскипела.



Но только, братцы, вот беда,
На пол упала пена.
Давай ее мы собирать
(Дети приседают, «собирают пену».)



И отжимать в ведро.



Чтобы как мама наша стать,
Трудиться надо сколько!



Обжора

Один пузатый здоровяк



Съел десять булок натошак.



Запил он булки молоком,



Съел курицу одним куском.



Затем барашка он поджарил



И в брюхо целиком направил.



Раздулся здоровяк, как шар.

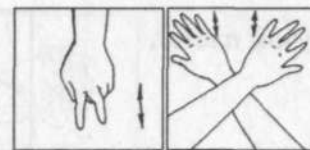


Беднягу тут хватил удар.



Хочу быть птичкой

Я по улице гулял,
Галок и ворон считал.



Раз, два, три, четыре, пять.
Буду их считать опять.



Рот открыл, смотрю я в небо.



Влево, вправо. Я там не был.



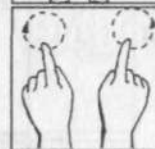
Птичкой захотел я стать



И руками стал махать.
Крылья вверх и крылья вниз,



Только слышен ветра свист.



Я подпрыгнул, чтоб взлететь,



Но пришлось на землю сесть.



Паучок-ткач

Сетку паучок плетет,



Словно ткач проворный.



Нитку липкую по кругу
Намотал задорно.



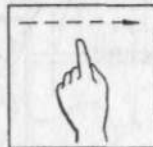
А потом ее пустил,
Чтоб круги связались,



И в красивой паутине
(Дети скрещивают пальцы
рук.)
Мухи все остались.



Вывел нитку, натянул



И засел в засаде.



Только мухи не летят.
Паучку досадно!
(С досадой взмахивают ру-
кой.)

Дождевые червячки

Дождевые червячки вылезли
наружу.



После теплого дождя
(Щелкают пальцами обеих
рук сверху вниз.)
Им погреться нужно.



Лежебоки-червячки



Нежатся на солнце.



То сжимаются они,



Делаются толще.



То становятся они
Длинными, как палка.



Наступать на червячков
Всем ребятам жалко.



Облака

Облака, как паруса.



Мчит их ветер, гонит.



Если много облаков,
Будет точно дождик.
(Дети ритмично пощелкивают пальцами сверху вниз.)



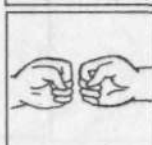
Ну а если облака,
Как перо жар-птицы,



Будет солнышко с утра,
Защепечут птицы.



А столкнутся лоб об лоб,



В тучу превратятся.



И тогда грохочет гром —



Это тучи злятся.



Лужи-зеркала

Ночью дождик сильно лил
И всю землю намочил.



Утром солнце встало рано,
Посмотрело сверху вниз:



— Что с землей за ночь
стало?
Вот удача, вот сюрприз!



Сто зеркал внизу лежали
И под солнышком сияли.



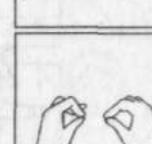
Отражались в них деревья
И прекрасные цветы,



Фонари, дома, заборы —
Всем хотелось красоты.



Солнцу лужи-зеркала
Очень приглянулись.



И от всей души оно
Жарко улыбнулось.
(Дети как бы трогают пальцем горячее и отдергивают руку.)



От такой улыбки лужи
Сразу изменились.
И, к обеду обмелев,
Вовсе испарились.



Юные спортсмены

Любим спортом заниматься.
Будем очень мы стараться.



Мяч бросать и принимать,



Метко вдаль его кидать.



Ловко прыгать на скакалке,
Ног своих совсем не жалко.



Присесть и вновь встать,
(Дети приседают и встают.)
Руки быстро поднимать.
(Поднимают руки вверх.)



Наклоняться вправо, влево.



Все мы делаем умело!

Интересно все вокруг

Ползет по пальцам муравей,



Залез в мою ладошку.



— Ты щекотать меня
не смей,



Поползай лишь немножко!



Вот бабочка — павлиний
глаз



Спит, крылышки сложила.



Но вдруг вспорхнула
И с цветка слетела суетливо.



Кружится бабочка легко,
Как пух, как легкий ветер.
(Дети делают волнообразные
движения руками вверх.)
Цветы раскрыли лепестки.
(Делают из пальцев «цветок».)



Ждут с бабочками встречи.



Футболисты-проказники

Играли дети во дворе —



Мяч по полю гоняли.



И, размахнувшись сильно,
вдруг



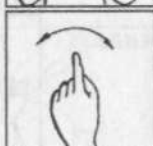
В окно мячом попали.



Кричит старушка из окна,



Грозит корявым пальцем,
Считает всех детей она.



А дети, словно зайцы,
От страха дружно затряслись
(Дети изображают страх.)



И в миг все убежали.



Попрятались все кто куда.
Бабулю они знали!



Утренние заморозки

Тепло весеннее пришло,



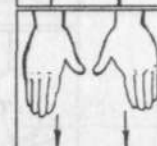
Все ожило и расцвело.



Но только утром рано
Морозить что-то стало.



Покрыта инеем трава,



Седую она стала.



Внутри, как прежде, зелена,



Но от зимы устала.



Вот солнце жаркое взошло,



И травке стало вновь тепло.



На пляже

Лето знойное в разгаре,
Все на пляже загорают.



Руки солнцу подставляют,



Носик кверху задирают.



И бегут к реке скорей,



Охладиться чтоб быстреей.



Плавают туда, сюда.



Не утонут никогда.
(Дети складывают ладони шалашиком, опускают резко вниз, делают отрицательное движение указательным пальцем.)

Брызги в стороны летят
(Руками как бы отталкивают воду.)

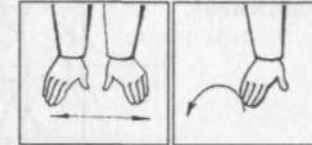
И на всех попасть хотят.

Приготовили обед

Сели как-то мы обедать
И позвали в дом соседей.



Скатерть белую накрыли,
Ложки, вилки разложили,



Хлеб нарезали и сыр,
Приготовили гарнир.
(Дети резкими движениями трут ладонь о ладонь кончиками пальцев от себя.)
Помешали его в чашке
(Делают вращательные движения рукой.)



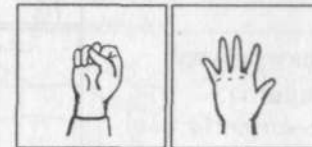
И добавили колбаски,



А из фарша всем котлеты
Жарили мы без диеты.



Посолили, поперчили,
Замесили. Не забыли



Лук сердитый положить
И скорее все закрыть.



Наготовились, устали,
Печь пирожное не стали.



Непослушная дочка

Куклу нежно я качаю,
А она кричит: «Уа!»



Руки, ноги поднимает,



Спать не будет до утра.



Кашку я сварю ей лучше



И в тарелку положу.



Вся испачкалась, грязнуля!



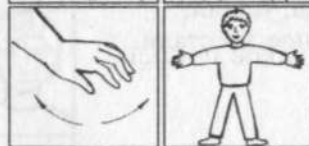
— Дай, я кашку остужу.



Дочку я свою умыла:
Руки, шею и лицо.



Кашу всю водою смыла.
Наигралась с куклой. Все!



Поиграем в мяч

Давайте поиграем в мячик.



Ты отбивай, и он заскачет.



Подбрось его до потолка.



Скорей лови, летит пока!



Прицелься в цель и метко
брось.



Попал ли ты, еще вопрос.



Возьми рукой и покрути,
Юлою мячик заверти.



Теперь жонглер ты —
ловкий, знай.



И десять мячиков поймай.



Лягушки-хохотушки

Две лягушки-хохотушки



Прыгали, скакали.



Лапкой — хлоп, другою —
хлоп,
(Дети хлопают ладонью по
ноге.)

Щеки раздували.



Увидали комара,



Закричали: «Ква-ква-ква!»



Улетел комар, как ветер.
(Делают резкое движение ру-
кой вперед.)

Хорошо пожить на свете!



Любимые куклы

Куклам платье дружно шили.



Кукол очень мы любили.



Долго нитку продевали,



Узелок потом вязали,



Отрезали лоскуток,



Прошивали вдоль стежков.



Утюгом горячим шов
Распрямили, чтобы лег.



Кукол поскорей позвали,



Нарядили. Не узнали!

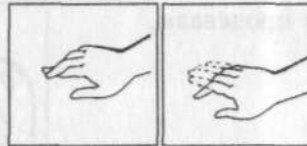


Цветик-колокольчик

Травка стелется к земле,
(Дети сгибают руки в локтях
и делают перед собой плав-
ные движения кистями.)
Ветер с ней играет.



Стебельки чуть-чуть
колышет,
Устали не знает.



А в траве растет цветок.
Вот его бутончик.



Раскрывает лепестки
Цветик-колокольчик.



К солнцу тянет лепестки,



Головой качает,



Пчелок яркостью зовет,



Запах распускает.
(Подносят «цветок» к носу,
нюхают.)

Мы — ребята-мастера

Стул сломали мы вчера.



Мы — ребята-мастера.



Молотком тук-тук стучали,



Гвозди долго забивали.



Получилось как-то криво,



Отпилили мы красиво.
Зачищали шкуркой долго,



Покрывали лаком стойким,



Верх узором украшали.



Папу посмотреть позвали.



Такой разный дождь

Рассердилась туча злая,	<i>Дети стучат кулачком о кулачок.</i>
И закапал мелкий дождь.	<i>Быстро ритмично постукивают указательным пальцем правой руки о ладонь левой.</i>
Капля падает за каплей.	<i>Ритмично щелкают пальцами рук.</i>
Сколько набежало слез!	<i>Собирают «слезы» в ладонь.</i>
Дождь сильнее стал, и ветер Сделал вдруг его косым.	<i>Делают движения ребром ладони сверху вниз по диагонали.</i>
Вправо капли, влево капли,	<i>Диагональные движения ребром ладони в разные стороны.</i>
Словно всех косою косил.	<i>Имитируют движения косаря.</i>
Ливень туча посылает,	<i>Делают резкое движение рукой вперед.</i>
И стеной вода течет.	<i>Вытягивают руки вперед ладонями к себе и опускают их так, словно опускают занавес.</i>
Где бы спрятаться от ливня?	<i>Пожимают плечами, смотрят по сторонам.</i>
Зонтик нас раскрытый ждет.	<i>Поднимают руки вверх, изображают купол зонтика.</i>

Карманов много у меня

У меня в кармане груша,	<i>Достают из правого «кармана» воображаемую грушу, показывают ее форму пальцами.</i>
А в другом конфета есть.	<i>Левой рукой достают из «кармана» воображаемую конфету, собрав пальцы в щепотку; облизывают губы.</i>
В заднем брючном — злая кнопка.	<i>Показывают на задний карман и «колют» себя указательным пальцем.</i>
Не могу я даже сесть.	<i>Чуть приседают и быстро выпрямляются.</i>

А в рубашечном кармашке
Маленький лежит платок,
Чтобы нос, лицо и руки
Вытирать им смело мог.

На ладошку я монетку
Из кармана положу.

— Где орел? А может, решка? —
У монетки я спрошу.

*Показывают пальцем на карман рубашки.
Рисуют указательным пальцем в воздухе квадрат.
Показывают по очереди.*

На раскрытую ладонь одной руки кладут воображаемую монетку, прижав ее указательным и средним пальцами другой руки.

Подбрасывают воображаемую монетку на ладони, затем на тыльной стороне кисти.

Что такое лето?

Что такое лето?
В цвет луга одеты,
Лес шумит зеленый,
А в лесу грибы.

Зреет земляника,
Просит съесть черника,
Манит ежевика:
— Мимо не ходи.

Лето — это солнце,
Пляж, купанье, отдых,

А на грядках зреют
Овощи рядком.

Фрукты поспевают,

*Дети пожимают плечами.
Делают скользящее движение руками по телу сверху вниз.
Руки поднимают вверх, раскачивают ими.
Сжатый кулак одной руки накрывают полукруглой ладонью другой.
Загибают пальцы руки, начиная с мизинца на три строки.*

*Делают отрицательное движение указательным пальцем.
Руки поднимают вверх, образуют из пальцев шар.
Делают плавательные движения руками.*

Ребром ладони показывают поступательное движение слева направо.

Из пальцев правой руки делают «стаканчик», имитируют питье сока.

Все теплом согрето,
Радостно кругом!

*Обнимают себя.
Выставляют вперед большой
палец.*

Ветер и облака

Ветер спит в своей постельке

*Дети складывают ладони, уби-
рают под щеку.*

И не слышит ничего.

*Отрицательно качают голо-
вой.*

Облака гуляют мирно,

*Выполняют шагающее движе-
ние указательным и средним
пальцами руки.*

В небе чисто и светло.

*Руки поднимают вверх, разво-
дят в стороны.*

Облака попарно сбились
И в кого-то превратились.

*Соединяют сжатые кулаки обе-
их рук.*

Ветер выпался, проснулся,

Тянутся.

Для разминки потянулся,

*Смотрят вверх, пожимают пле-
чами.*

Посмотрел на облака,

Удивился он слегка.

Силы ветер поднабрал,

*Делают круговое движение рук
перед собой.*

Облака все разогнал.

Руки резко разводят в стороны.

Небо снова чистым стало,

*Медленно разводят поднятые
руки в стороны от центра.*

В небе солнце засияло.

Росинки

Росинки, росинки,
Вы, словно слезинки,
Которыми плачет
Трава поутру.

*Дети «собирают» слезинки» из
глаз в ладошку.*

Вы, словно алмазы,
На солнце искритесь.
Но в руки я вас
Никогда не беру.

Шевелят пальцами рук.

Теребят мочку уха.

Пусть утром
Умоются вами листочки,
Пусть вашей прохладой
Напьется жучок.

*Соединяют ладони, делают от-
рицательное движение указа-
тельным пальцем.*

*Поглаживают тыльную сторону
ладони.*

*Ладони складывают лодочкой,
имитируя питье.*

До зноя дневного
Земля пусть подышит,
Да щечки умоет свои
Паучок.

*Руки поднимают вверх, тянутся.
Приседают, разводят руки.
Трут щечки.*

Чудесная ягода клюква

На болотце мы пойдем,
Много клюквы соберем.

*Дети ходят на месте.
Раздвигают пальцы обеих рук
перед собой.*

А растет она на кочке
И висит на тонкой ножке,
Красным цветом выделяясь,
Кислым вкусом наливаясь.
Осторожно мы ступаем,
Клюкву дружно собираем.

*Приседают.
Проводят по ноге ладонями.
Проводят по лицу.
Делают кислую гримасу.
Переступают на носочках.
Имитируют сбор клюквы в лу-
кошко.*

На болоте

Будь осторожен на болоте

*Дети поднимают вверх указа-
тельный палец .*

И на змею не наступи.
Ее заметить здесь не просто.

*Отдергивают ноги.
Подносят ладонь шалашиком ко
лбу.*

Иди тихонько, не спеши.
Как палка, может растянуться
Опасная для нас змея.

*Ходят на носочках на месте.
Кисти сжимают в кулак, соеди-
няют перед собой, раздвигают
в стороны по прямой линии.*

Потом клубком она свернется,
Среди кустов лежит, шипя.

*Скрещивают пальцы обеих рук.
Скрещивают руки, пальцы раз-
жимают.*

Не нарушай ее покоя

*Скрещивают руки, пальцы вме-
сте.*

И осторожно обходи.

*Изображают круг указатель-
ным пальцем.*

Болото — дом ее законный,

*Из сомкнутых ладоней делают
шалашик.*

А ты здесь — гость,
Вот и смотри!

Кланяются.

Насекомые летом

Шмель жужжит,

Дети прижимают руки к туловищу, быстро машут ладонями.

Пищит комар,

Выставляют указательный палец, остальные сжимают в кулак.

Бабочки летают.

Делают плавные взмахи руками. Изображают слизывание меда.

Целый день

Душистый мед

Пчелы запасают.

Указательным пальцем правой руки залезают в мягкий кулак левой.

Теплая в реке вода,

Делают волнообразные движения рук.

Ягоды в лукошке.

Из полукруглых пальцев делают «лукошко».

Это жмурится весь день

Жмурят глаза.

Лето на окошке.

Луговые цветы

Луговые часики

тикают «тик-так».

Дети покачивают из стороны в сторону руками, согнутыми в локтях перед собой.

Покачивают головой.

Им ромашки вторят:

«Что-то здесь не так!»

Розовая кашка

крутит головой.

Поворачивают голову влево, вправо.

Делают зовущее движение руки к себе.

Шмелику вдогонку

говорит: «Постой!

Не летай так быстро,

Делают отрицательное движение указательным пальцем.

Имитируют питье из ладошки.

Имитируют раскачивание колокольчика, пальцы в щепотке.

мой нектар попей».

Рядом колокольчик

зазвенел: «Не смей

Шмелика лишь кашкой

на лужке кормить!

Может он росинку

Из меня испить».

Делают из пальцев обеих рук чашу, имитируя питье.

Трудолюбивая пчелка

Пчелка трудится весь день

Дети обрисовывают перед собой круг.

И работать ей не лень.

Отрицательно покачивают указательным пальцем.

От цветка летит к цветку,

Ритмично взмахивают руками-крылышками.

Клеит на брюшко пыльцу,

Совершают круговые движения ладонью по животу.

Хоботком нектар сосет,

Одну руку вытягивают вперед, затем наклоняются вниз.

За день много наберет.

Раскрывают пальцы правой руки.

Унесет нектар тот в улей

Обрисовывают в воздухе треугольник.

И назад вернется пулей.

Резко выбрасывают руку с вытянутым указательным пальцем вперед.

В сотах утрамбует мед,

Топают ногами на месте.

Скоро ведь зима придет.

Ежатся.

Будет пчелкам чем питаться,

Имитируют движение ложкой.

Летом надо им стараться.

Имитируют накладывание меда в соты.

Прилетели журавли

Журавли-журавушки

С юга прилетели.

Дети ставят предплечья вертикально, ладони под прямым углом к ним. Указательный, средний, безымянный пальцы и мизинец прижимают друг к другу и опираются кончиками на подушечку большого пальца (фигура «Гусь»). Фигуру показывают обеими руками.

Приседают.

Отдохнуть с дороги

На болотце сели.

Журавли-журавушки

Крылья развернули.

Руки через стороны поднимают плавно вверх, разводят в стороны.

Чтоб воды напиться,
Клювы разомкнули.

Словно платье бальное,
Перья перебрали.
Под теплом весенним
Танец станцевали.

*Сжимают пальцы обеих рук,
кроме большого, который про-
тивопоставляется остальным
(клюв открывается и закрыва-
ется).*

*Раскрытыми пальцами обеих рук
проводят сверху вниз по телу.
Выставляют ноги поочередно
вперед на носок, кружатся.*

Детские стихи с рисунками-символами

Прогулка

Кукле косу заплетая,



Ленту красную вплетаю.



В платье дочку наряжаю



И в колясочку сажаю.



Будем вместе с ней гулять,



Как с подружкой, играть.



Зимой

Спит в берлоге



Бурый мишка,



Лапу толстую сосет.



И во сне, наверно, видит,



Что Весна-красна идет.

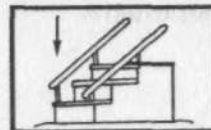


Снег

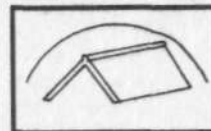
Снег в воздухе кружится



И на крыльцо ложится.



Все крыши укрывает,



Над елками порхает.



Мишка заболел

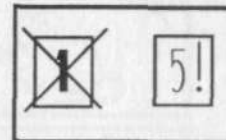
Мой мишутка заболел —



Он мороженое съел.



Не одно, а целых пять!



Не пойдет со мной гулять.



Молоко ему согрею,



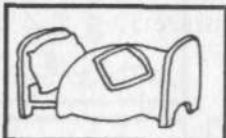
Ложку меда положу,



Шею шарфом обмотаю

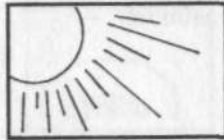


И в кроватку уложу.

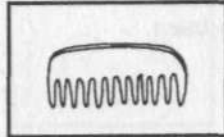


Солнышко

Солнышко, расправь лучи,



Частым гребнем расчеши.



Щечки ты росой умой,



Вместе с птицами запой.



Нас ты, солнышко, погрей —



Станет сразу веселей!



Почему?

Почему рычит медведь



И мычит корова,



Мышка юркая пищит,



Ухают все совы?



Почему слоны трубят,



Квакают лягушки,



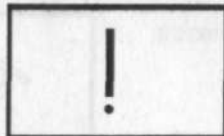
И шмели жужжат в траве



Летом на опушке?



Все хочу скорей узнать
И об этом рассказать!

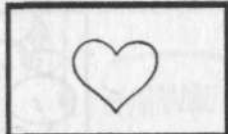


Новогодняя елка

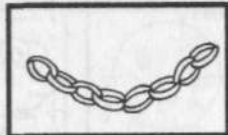
Елочка пушистая,



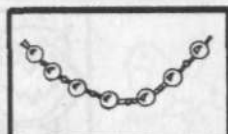
Я тебя люблю!



К празднику гирлянды,



Бусы принесу.



На ветвях развешу



Пряники, шары.



Белочки и зайцы
Принесут дары!



Радуй всех, красавица,
В Новый год в лесу.



Пусть все полюбуются
На твою красу!

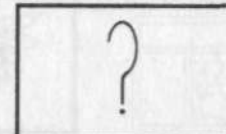


Дед Мороз

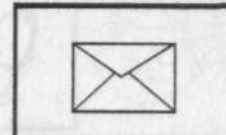
Дед Мороз-красный нос,



Что с собою ты принес?



Письма мы тебе писали



И заявки отсылали.



Ждем тебя мы целый год!



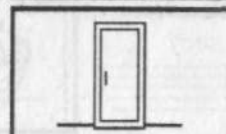
Много к празднику хлопот.



В волшебство твое мы верим.



Новый год уже за дверью.



Лето

Шмель жужжит,



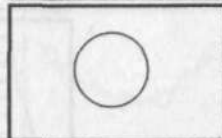
Пищит комар,



Бабочки летают.



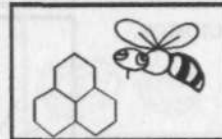
Целый день



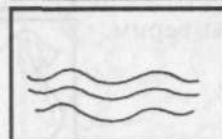
Душистый мед



Пчелы запасают.



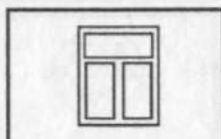
Теплая в реке вода,



Ягоды в лукошке.

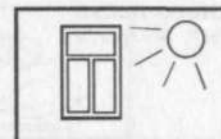


Это жмурится весь день
Лето на окошке.



Кошка

Солнышко светит в окошко,



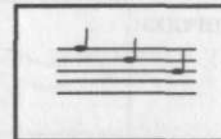
А за окошком кошка



Вся от тепла разомлела,



Песенку тихо запела.



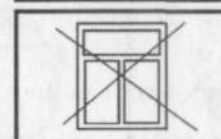
Пес услышал и залаял —



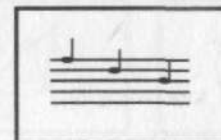
С кошкой он быстро бы сладил,



Но не пролезть за окошко.

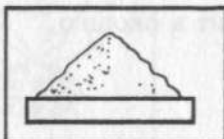


Вот и поет тихо кошка.

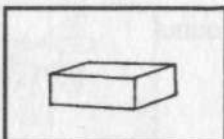


Куличики

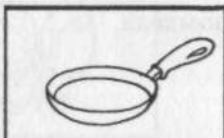
Мы из влажного песка



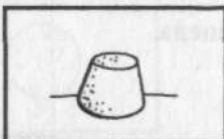
Делаем кирпичики



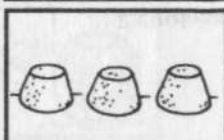
И печем в песочнице



Круглые куличики.



Много, много напечем,



Деток в гости позовем.



Мышка и сыр

Вышла мышка погулять,



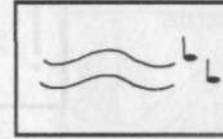
Сыр на кухне отыскать.



А на кухне кошка спит,



Растянулась и храпит.



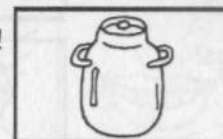
К сыру мышка подбежала,



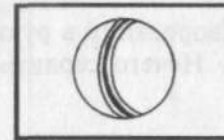
Поскользнулась и упала,



Наскочила на бидон,
И раздался страшный звон!



С перепугу кошка скачет,
Как надутый серый мячик.



Ну а мышка сыр стащила,
К себе в норку утащила.



День рождения мамы

Маме в день рождения
торт я испеку,



Вымою посуду,
в доме приберу.



Пусть лучатся радостью
мамины глаза!



Пусть гордится дочкой
мамочка всегда.

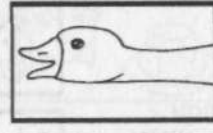


Не боюсь!

Я иду, а гусь шипит,



Вытянул вдруг шею.



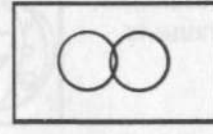
Все равно я не боюсь!
Тоже так умею.



Хвостину в руки взял:
— Нечего сердиться!

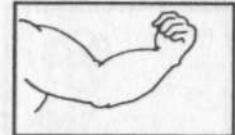


Лучше бы тебе со мной
Сразу помириться.



Как папа

Я как папа буду сильным,



Чтобы маму защищать.



Я как папа буду смелым,



Чтобы маленьких спасать.



Я как папа буду умным,



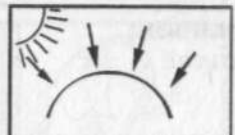
Чтобы знать все и уметь.



Я как папа буду добрым,



Чтоб всех лаской обогреть.



Май пришел

Май пришел к нам с песнями,



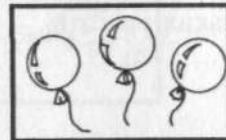
С первыми цветами,



С грозами весенними,



С яркими шарами,



С праздником Победы,



С птичьим щебетаньем,



С молоком вишневым



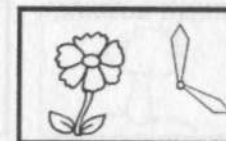
И шмелей жужжаньем.



Луговые цветы

Луговые часики

тикают «тик-так».



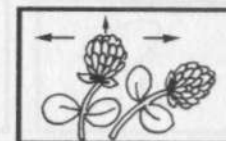
Им ромашки вторят:

— Что-то здесь не так!



Розовая кашка

крутит головой.



Шмелику вдогонку

говорит: «Постой!»



Не летай так быстро,

мой нектар попей».



Рядом колокольчик

зазвенел: «Не смей



Шмелика лишь кашкой

на лужке кормить!



Может он росинку

из меня испить».

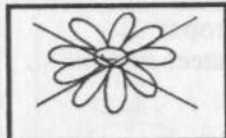


Друзья

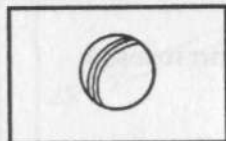
Не скачи, мой милый козлик,



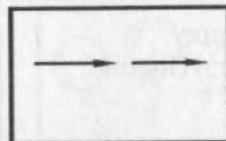
И ромашки не топчи.



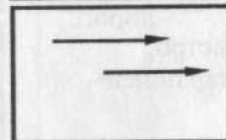
Лучше поиграй со мною,



В догонялочки помчись.



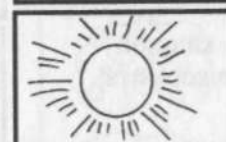
Побежим быстрее ветра.



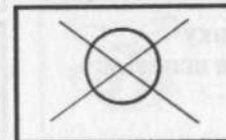
Только не бодай меня!



Солнышко возьмем с собою,



Нам не хватит даже дня.



Погбerezовик

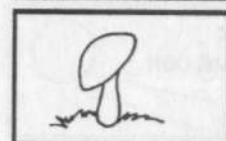
Вырос гриб на тонкой ножке



Под кудрявою березкой.



Шляпку сдвинул набекрень



И увидел старый пенёк.



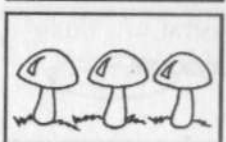
— Что ты вырос на дороге,



Растянул здесь корни-ноги?



Скоро братья народятся,



В шляпки тоже нарядятся!



Мишкин сон

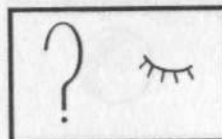
Под малиновым
кустом



Спит медведь
в лесу густом.



Снится мишке
странный сон,



Что забрался
в улей он.



А все пчелы
ему рады,



Мед приносят,
как награду,



Не кусают,
не жужжат,



Гостю угодить
хотят.



Ночь

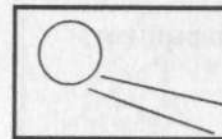
Звезды на небе сияют



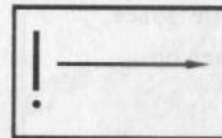
И дорогу освещают.



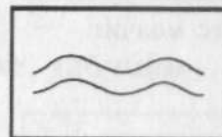
А дорожка от луны



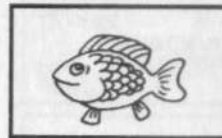
Удивительной длины.



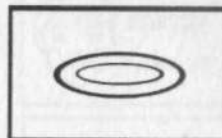
По воде она проходит,



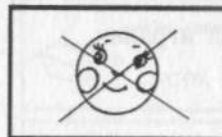
Только рыбы по ней ходят.



Серебрится лунный свет,



Краше той дорожки нет.



Дочка спит

Дочка маленькая спит —



Даже чайник не свистит,



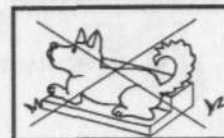
Не мурлычет старый кот,



Птенчик маму не зовет,



На крыльчке пес молчит.



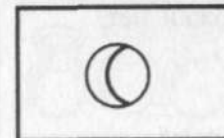
Гусь кусачий не кричит.



Наша доченька устала —

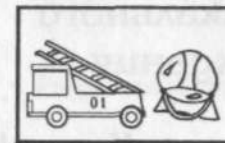


Целый день она играла.

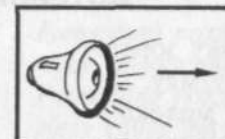


Я — пожарный

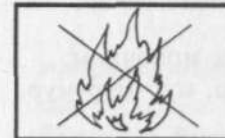
Я — смелый пожарный
С машиной и каской.



Включаю сирену
И мчусь без опаски.



Пожар потушу
Очень быстро любой.



С огнем я вступаю
В решительный бой!



Солнечные зайчики

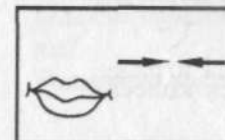
Солнечные зайчики
деткам спят глазки,



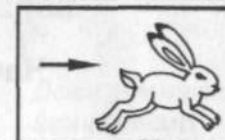
Щечки им щекогут,
затевая пляски.



На губах присядут,
чтоб поцеловать,



В догонялки просят
с ними поиграть.



Речевые упражнения без музыкального сопровождения

Котенок-шалун

Котенок мамочку зовет:
— Мяу-мяу, мяу-мяу.
Он не напился молока:
— Мало-мало, мало-мало.

Покормит мама молочком:
— Мур-мур-мур, мур-мур-мур.

Свернется маленьким клубком:
— Ур-ур-ур, ур-ур-ур.
Потом с клубочком поиграет.
Цап-цап-цап, цап-цап-цап.
И нитку быстро разматает.
Ап-ап-ап, ап-ап-ап.

Дети ритмично соединяют одноименные пальцы обеих рук. Скрещивают пальцы рук, ритмично опускают и поднимают пальцы.

Ритмично поглаживают ладонью одной руки тыльную сторону другой.

Ритмично потирают кулачок о кулачок.

Ритмично сжимают и разжимают пальцы рук.

Делают ритмичные круговые движения указательных пальцев вокруг друг друга.

Машина

Би-би-би —
Гудит машина.

Тук-тук-тук —
Мотор стучит.
— Едем, едем, едем, едем, —
Он так громко говорит.
Шины трутся о дорогу.
Шу-шу-шу —
Они шуршат.
Быстро крутятся колеса.
Та-та-та —
Вперед спешат.

Дети ритмично постукивают кулачком одной руки о ладонь другой.

Ритмично хлопают руками.

Ритмично потопывают ногами.

Потирают ладони.

Делают ритмичную «вертушку» руками.

Часы

Ходят часики — тик-так

Дети сгибают руки в локтях перед собой и ритмично пока-

чиваются из стороны в сторону (руки — стрелки).

И вот так, и вот так.
Громко бьют часы кругом:
— Бом-бом-бом, бом-бом-бом.
Гирю оттянули вниз.
Скрип-скрип-скрип,
Скрип-скрип-скрип.
Вот так часовой сюрприз!
Гиря вверх опять ползет,
Чтобы завести завод.
Чтобы стрелки в путь пошли,
Молоточки есть внутри.
Тук-тук-тук — они стучат.
— Тук-тук-тук, — все говорят.
Завертелось колесо,
Вот другое в ход пошло.
Скрип-скрип-скрип, та-ра-ра.
Закрутилось до утра.

Ритмично хлопают руками.

Ритмично похлопывают по телу сверху вниз.

Ритмично похлопывают по телу снизу вверх.

Ритмично постукивают кулачком о кулачок.

Ритмично «заводят мотор» руками.

Ветер

Ветерок листвою шумит:
Шу-шу-шу, шу-шу-шу.
В трубах громко он гудит:
У-у-у, у-у-у.
Поднимает пыль столбом.
Бом-бом-бом, бом-бом-бом.
Дует он везде, кругом.
Гом-гом-гом, гом-гом-гом.

Дети ритмично потирают ладонь о ладонь.

Ритмично хлопают над головой.

Ритмично топаят ногами.

Ритмично переступая, поворачиваются вокруг себя.

Может вызвать бурю он.
Страх-страх, страх-страх!
Не удержится и слон.

Поднимают руки в стороны и делают вращательные движения.

Ах-ах, ах-ах.

Ритмично покачивают головой.

Дождик

Майский вдруг закапал дождь.
Кап-кап-кап-кап.
И по лужам ты идешь.
Так-так-так-так.

Дети ритмично щелкают пальцами рук.

Ритмично притопывают.

Ветер шелестит листвою.
Ш-ш-ш-ш.
Спрятал кудри под травой.
Тш-тш-тш-тш.
Дождь сильнее застучал.
Тук-тук-тук-тук.
Скоро дождик ливнем стал.

Ритмично потирают ладонь о ладонь.
Ритмично потирают ладонями о колени.
Ритмично стучат указательным пальцем одной руки о ладонь другой.

Тук-тук-тук-тук, тук-тук-тук-тук. *Ритмично хлопают в ладоши.*

Лужи

Шлеп-шлеп-шлеп —
Иду по лужам.
Хлюп-хлюп-хлюп —
Вода в ботинках.
Кап-кап-кап —
Мне зонтик нужен.

Дети ритмично постукивают ладонями по ногам.
Ритмично притопывают ногами.

Оп-оп-оп —
Вода по спинке.

Поднимают руки вверх и ритмично щелкают пальцами с одновременным движением рук сверху вниз.
Скрещивают руки на груди и ритмично похлопывают по предплечьям.

Буль-буль-буль —
Упала шапка.
Ой-ой-ой,
Кругом вода.
Да-да-да,
Себя так жалко.
Одевайтесь в дождь всегда!

Выполняют ритмичную пружинку.
Ритмично кружатся.

Ритмично кивают головой.

Веселые человечки

Человечки в доме жили,
Меж собой они дружили.
Звали их совсем чудно —
Хи-хи, Ха-ха, Хо-хо-хо.
Удивлялись человечки:
— Хо-хо, хо-хо, хо-хо-хо!
Им собака шла навстречу
И дышала глубоко.
Засмеялись человечки:
— Хи-хи-хи-хи-хи-хи-хи.
Ты похожа на овечку.

Дети ритмично хлопают.

Ритмично пожимают плечами.

Выполняют ритмичную пружинку.

Прочитать тебе стихи?
Разобиделась собака
И ушами затрясла.
Человечки же хохочут:
— Ха-ха, ха-ха, ха-ха-ха!

Ритмично потряхивают головой.
Ритмично притопывают ногами.

Пришла весна

Улыбаются все люди —
Весна, весна, весна!
Она везде, она повсюду
Красна, красна, красна.
По лугу, лесу и полянке
Идет, идет, идет.
На солнышке скорей погреться
Зовет, зовет, зовет.
И в ручейке лесном задорно
Звенит, звенит, звенит.
По камушкам в реке широкой
Журчит, журчит, журчит.
Разносит запахи повсюду
Цветов, цветов, цветов.
И все живое сразу слышит
Весенний зов!

Дети поднимают руки над головой и ритмично хлопают.
Делают ритмичные повороты туловища.
Ритмично шагают на месте.

Взмахивают обеими руками к себе.
Ритмично щелкают пальцами рук.
Потирают ладони.

Делают из пальцев «бутон», ритмично сжимают и разжимают пальцы.

Насекомые на лугу

— Жу-жу-жу, — жужжит пчела:
— Я лечу издалека.

Дети поднимают руки в стороны и ритмично ими машут, как крылышками.

— Зу-зу-зу, — комар пищит.
Укусить скорей спешит.
— Уф-уф-уф, — как паровоз,
Шмель пытит, пыльцу повез.
Жук гудит: «Гу-жу, гу-жу.
Я любого разбужу».

Ритмично «выбрасывают» указательные пальцы вперед.
Ритмично притопывают ногами.

Ритмично хлопают в ладоши.

Птичка песенку поет

Птичка песенку поет:
— Тинь, тинь, тинь.
Скоро солнышко взойдет.
Тинь-тинь-тинь.
Комары проснутся скоро.

Дети ритмично постукивают подушечками пальцев одной руки о пальцы другой.
Ритмично хлопают в ладошки.

Тинь-тинь-тинь.
Вот тогда наемся вволю.
Тинь-тинь-тинь.
Деткам мошек принесу.
Тинь-тинь-тинь.
В клювик наберу росу.

Тинь-тинь-тинь.
Поучу птенцов летать.

Тинь-тинь-тинь.
Крылья смело расправлять.
Тинь-тинь-тинь.

Заботливое солнышко

Солнце с неба посылает
Лучик, лучик, лучик.
И им смело разгоняет
Тучи, тучи, тучи.
Летом нежно согревает
Щечки, щечки, щечки.
А весной на носик ставит
Точки-точки-точки.
Золотят веснушки деток.
Очень нравится им это!

Нагоедливые мухи

Чай душистый пьем, пытим:
— Уф-уф-уф, уф-уф-уф.
Отгоняем веткой мух.
Мух-мух-мух, мух-мух-мух.
А они в варенье сели,
Ели-ели, ели-ели.
Так нам мухи надоели!
Мы варенье быстро съели.

Мышка и кошка

— Пи-пи-пи, —
Пищала мышка.
— Кошка на охоту вышла!
Мне так страшно, трепещу.

*Ритмично хлопывают по плечам скрещенными руками.
Ритмично пощелкивают пальцами.*

*Руки скрещивают перед собой, пальцы расставлены, ритмично помахивают «крыльями».
Ритмично открывают и закрывают «клюв»: собранные в щепоть четыре пальца руки смыкают с большим пальцем.*

Ритмично приседают, руки в стороны.

Делают ритмичные плавные движения руками.

Дети ритмично скрещивают руки над головой.

Плавно покачивают руки вверх.

Ритмично потирают щеки.

Ритмично постукивают пальцем по носу.

*Дети ритмично потирают ладонь о ладонь горизонтально.
Ритмично помахивают рукой.*

Ритмично постукивают пальцем о ладонь.

Ритмично щелкают пальцами рук.

Щу-щу-щу, щу-щу-щу.

Норку я свою ишу.
Щу-щу, шу-шу, шу-шу-шу.
Кошка притворилась доброй.
— Мур-мур-мур, — она поет.

— Нет-нет-нет, — пищит
мышонок.

К кошке в лапы не пойдет.

Веселый ручеек

Ручеек в лесу бежал
И зайчонка повстречал.
Тра-та-та-та, тра-та-та-та —
Лапками по пню стучал.
Ручеек зайчонку вторит:
— Дзынь-дзынь-дзынь,
дзынь-дзынь-дзынь.

Колокольчик их услышал:
— Динь-динь-динь,
динь-динь-динь.

Белочка спустилась с ветки
И орешками — хрум-хрум.
Тук-тук-тук — с березы дятел.
Ах, какой поднялся шум!

Непослушная неваляшка

Кукла неваляшка встала, не лежит.
Сильно раскачалась, весело звенит.
Дили-дили-дили-дон —
Раздается всюду звон.
Кач-кач-кач-кач, кач-кач-кач.
Слышен Лены громкий плач.
Неваляшка все не спит,
Не ложится, не сидит.
Бом-бом-бом-бом,
бом-бом-бом —

Закрутилась вдруг волчком.
Лена плакать перестала
И сама качаться стала.

Ритмично постукивают по плечам скрещенными на груди руками.

Ритмично притопывают ногами.

Ритмично поглаживают одной рукой другую.

Ритмично покачивают головой.

Дети ритмично постукивают ладонями по ногам.

Ритмично «выбрасывают» пальцы из сжатого кулака.

Ритмично покачивают головой.

*Ритмично щелкают пальцами.
Постукивают кулачком о кулачок.*

Дети ритмично покачиваются из стороны в сторону.

*Ритмично покачивают «куклу» на руках.
Делают ритмичные наклоны туловища вперед.*

Ритмично хлопают в ладоши.

Облака

— Жур-жур-жур, — журчит река: *Дети наклоняются вперед, плавно покачивая руками.*
— Я теку издалека. *Ритмично покачивают руками над головой.*
Мимо-мимо-мимо-мимо
Проплывают облака.
«Вы куда?» — кричит река.
Облака: «Туда, туда, туда».
«Может, снова приплывете?»
А они: «Когда? Когда?»
Гонит ветер нас лихой.
Только снится нам покой».

Колокольчик

— Дон-дон-дон, — *Дети ритмично покачивают головой из стороны в сторону.*
Колокольчик звенит. *Выполняют ритмичную пружинку.*
— Ля-ля-ля, — *Ритмично покачивают головой вперед.*
Что-то он говорит. *Ритмично проводят ладонями по волосам.*
— Динь-динь-динь, — *Поднимают руки вверх и ритмично хлопают в ладоши.*
Наклоняет головку. *Ритмично стучат пальцами одной руки о пальцы другой.*
— Бом-бом-бом, —
Растрепал всю прическу.
— Дзынь-дзынь-дзынь, —
Солнцу он улыбнулся.
— Дили-дон, —
Наконец-то проснулся.

Маленькие ножки

Топ-топ-топ — *Дети ритмично потопывают ногами.*
Медленно топают ножки. *Ритмично хлопают руками.*
Топ-топ-топ-топ —
Чуть быстрее идут по дорожке. *Ритмично хлопают ладонями по бедрам.*
Топ-топ-топ-топ, топ-топ-топ —
Очень быстро идут.
Топ-топ-топ-топ-топ-топ-топ-топ-топ-топ-топ-топ. *Указательным и средним пальцами одной руки «бегут» по ладони второй.*
А теперь они бегут.
Ох-ох-ох. Устали ножки
Быстро бегать по дорожке. *Выполняют ритмичную пружинку.*

Друзья помогли

От друзей муравьишка отстал.
Ой-ой-ой-ой-ой-ой-ой. *Дети прижимают ладони к щекам и ритмично покачивают головой.*
Ножку тонкую он поломал. *Ритмично сгибают и разгибают ноги.*
Ай-ай-ай-ай, ай-ай-ай. *Бегут на месте.*
Травкой быстро ее обмотал,
В муравейник скорей побежал.
Ну а солнце за лес уж зашло.
Ох-ох-ох-ох!
Стало сразу так страшно, темно. *Делают ритмичную пружинку.*
Ах-ах-ах, ах-ах-ах! *Ритмично закрывают глаза ладонями.*
Хорошо, что друзья помогли,
Муравьишку домой принесли. *Ритмично хлопают в ладоши.*
Мо-лод-цы!

Весенняя березка

Березка в белом сарафане
Весною водит хоровод. *Дети идут дробными, ритмичными шагами и одновременно делают повороты в стороны.*
Звенит сережками так нежно *Делают ритмичные взмахи руками к себе.*
И птичек в гости все зовет. *Разводят руки в стороны.*
Раскроет свои руки-ветви, *Сводят руки к центру вниз.*
Опустит ветки-пальцы вниз, *Ритмично покачивают руками вверху.*
Подставит солнышку листочки,
Чтоб лучик на ветвях повис.

Тополиные пушинки

Тополиные пушинки
Легкие, как пух. *Дети ритмично скрещивают руки наверху.*
Разлетаются повсюду, *Ритмично щелкают пальцами рук.*
Словно туча мух. *Ритмично загибают на каждую фразу пальцы левой руки, начиная с мизинца.*
Пух-пух-пух, пух-пух-пух.
Мухи белые на крыше,
В парке на траве,
На дорогах, тротуарах,
В окнах на стекле.

Пух-пух-пух, пух-пух-пух.
Лезут в нос они и в глазки,
Хочется чихнуть.
И бегут они, как в сказке,
Выбирая путь.
Пух-пух-пух, пух-пух-пух.
Только дождик им преграда.
И дождю они не рады.

Энергично потирают ладонь о ладонь вертикально.

Ритмично шевелят всеми пальцами рук.

Делают ритмичные легкие прыжки.

Яблоне́вый цвет

Невесомы, прекрасны, легки
Облетают с цветков лепестки.
И под яблоней нежный ковер.

Дети ритмично, с акцентом на каждое слово, выполняют плавные движения руками сверху вниз.

На траве нарисован узор.
Нежный цвет разметали дожди,

Делают ритмичные круговые движения в воздухе указательными пальцами.

Завязались на ветках плоды.
Будут солнца и дождика ждаль,
Чтобы спелыми, вкусными стать.

Ритмично соединяют пальцы обеих рук, придав кистям округлую форму.

Веселые инструменты

— Бом-бом-бом, —
Барабан стучит.

Дети делают ритмичные движения крепко сжатыми кулачками.

Ритмично «водят смычком».

— Ти-ли-линь, —
Скрипка с ним говорит.
— Ту-ру-ру, —
Загудели все трубы.

Складывают пальцы в «мягкий» кулачок и ритмично подносят его ко рту и от него.

То же другой рукой.

— Соль-фа-соль,
Дуть мы больше не будем.
— Динь-динь-динь, —
Колокольчик пропел.
— Спеть я песню свою
не успел!

Поднимают руки вверх и плавно покачивают ими.

Тут взмахнул дирижер,
и в оркестре
Инструменты запели
все вместе.

Ритмично «дирижируют».

Веселые ноты

До-ре-ми-фа-соль-ля-си.

Дети ритмично как бы выстраивают «лестницу» рукой снизу вверх.

Ты у музыки спроси:
— Почему всего семь нот,
Вальс звучит или фокстрот?
До-до-до звучит так низко.
Си-си-си пищит, как мышка.

Ритмично «спускаются с лестницы» рукой сверху вниз.

Ритмично потопывают ногами. Поднимают руки вверх, мягко соединяют пальцы рук.

Ля-ля-ля, как колокольчик.
Ми — на «мы» похожа очень.

Ритмично покачивают головой. Ритмично постукивают ладонью по груди.

Соль — со-ле-ная на вкус.

Ритмично «посыпают соль» щепотками обеих рук.

Ре-ре, словно длинный ус.

Поднимают руки вперед и ритмично покачивают вверх — вниз.

Фа-фа-фа-фа, фа-фа-фа
Мягко стелет, как софа.

Попеременно хлопают в ладоши впереди и сзади себя.

Старый гом

В старом доме ночью темной
Как-то страшно одному.
У-у, у-у — дует ветер.
В трубах весело ему.

Дети складывают пальцы одной ладошки «трубочкой» и прижимают к губам, ладошку другой руки ритмично подводят к «трубочке» и отводят.

Шур-шур-шур —
мышонок юркий

Ритмично потирают ладони.

Пробирается к зерну.
В темноте ему не страшно.
Как под шорох я усну?
А за печкой, как нарочно,
Песенку запел сверчок.
Скрипочку свою настроил:

— Чок-чок, чок-чок, чок-чок-чок. Одной рукой имитируют игру на скрипке — ритмичное «движение смычка».

Шорохи устал я слушать

И бояться не хочу!

Лучше я закрою глазки,

Сладкий сон к себе пушу.

Скрещивают руки на груди и ритмично трут ладонями предплечья.

Ритмично покачивают указательным пальцем.

Ритмично прикрывают ладонями глаза.

Делают плавные движения руками к себе.

Мышки-шалунишки

В комнате часы висели
И стучали: бом-бом-бом.
Мышки каждый раз пугались,
Слушая ужасный звон.
Потянули гири вниз —
Так-так-так, так-так-так.
Быстро стрелки завелись —
Тик-тик-так, тик-тик-так.
Стрелки мышек испугали,
В норку мышки убежали.

Дети ритмично хлопают в ладошки.

*Поднимают руки и ритмично хлопают, опуская руки вниз.
Ритмично отклоняют в сторону указательные пальцы.*

На качелях

Кач-кач-кач — летят качели.
Так захватывает дух!
Все сильнее бьется сердце:
Тук-тук-тук-тук, тук-тук-тук.
Вверх и вниз и снова к солнцу.
Словно птица ты летишь.
— Выше, выше, выше, выше! —
Вновь товарищам кричишь.

Дети ритмично покачивают руками из стороны в сторону.

Ритмично постукивают кулачками друг о друга.

Ритмично поднимают перед собой руки вверх.

Сладкий сон

Сон пробрался в глазки к Маше.
Сон-сон-сон, сон-сон-сон.
Склеил все реснички клеем
Он-он-он, он-он-он.
В рот пробрался он украдкой.
Ох-ох-ох, ох-ох-ох.

Дети ритмично поглаживают пальцами лоб над бровями.

Ритмично поглаживают щеки.

Ритмично покачивают головой.

И зевнула Маша сладко,
Сделала глубокий вдох.
На кроватке покачалась —
Кач-кач-кач, кач-кач-кач.
В сон глубокий опустилась.
Спи, лапулечка, не плачь.

Ритмично покачиваются.

Смелые гуси

Шли на речку важно гуси,
Говорили: «Га-га-га.
Кто захочет нас обидеть,
Не забудет никогда.
Ш-ш-ш, — шипим мы грозно, —
Больно щиплемся. Беги!

Дети тесно смыкают четыре пальца одной руки и ритмично соединяют их с большим пальцем («клюв»).

*Ритмично вытягивают шею.
Ритмично прищипывают пальцами одной руки каждый палец другой.*

Крыльями захлопать можем.

Ритмично похлопывают руками по бокам.

Мимо нас ты не ходи!»

Ритмично потопывают.

Поросята-трусишки

Мама-свинка волновалась:
— Хрю-хрю-хрю-хрю,
хрю-хрю-хрю.

Дети ритмично кивают головой.

Где же детки-поросята?

Ну-ка в луже посмотрю.

Вдруг услышала детишек:

— И-и-и-и, и-и-и.

Ритмично похлопывают по ногам.

К маме детки прибежали —
Вместе в луже все ныряли.

Ритмично шагают на месте.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Алябьева Е.А.* Воспитание культуры поведения у детей 5—7 лет. М., 2009.
- Алябьева Е.А.* Занятия по психогимнастике с дошкольниками. М., 2009.
- Алябьева Е.А.* Игры для детей 4—7 лет: развитие речи и воображения. М., 2009.
- Бариева Л.С.* Сочинять стихи — это весело! // Воспитатель ДОУ. 2008. № 12.
- Волкова Г.А.* Содержание логоритмического воспитания заикающихся детей преддошкольного возраста // Совершенствование методов диагностики и преодоления нарушений речи. Л., 1989. С. 128—137.
- Волкова Г.А.* Логопедическая ритмика. Программы педагогических институтов. М., 1990.
- Волкова Г.А.* Логоритмическое воспитание детей с дислалией / Методические разработки к проведению коррекционных занятий. Л., 1992; 1993.
- Волкова Г.А., Смирнова Т.В.* К проблеме логоритмического воздействия на детей с моторной алалией // Дети с проблемами в развитии: исследования и коррекция. СПб., 1999. С. 37—46.
- Волкова Г.А.* Логопедическая ритмика. М., 2002.
- Картушина М.Ю.* Логоритмика для малышей. Сценарии занятий с детьми 3—4 лет. М., 2004.
- Картушина М.Ю.* Логоритмические занятия в детском саду. М., 2004.
- Основы специальной психологии / Под ред. Л.В. Кузнецовой. М., 2003.
- Румянцева Е.Ю.* О формировании чувства ритма в процессе логоритмического воздействия при устранении дизартрии у детей с церебральным параличом // Методы изучения и преодоления речевых расстройств. СПб., 1994. С. 52—60.
- Сорокина Л.В.* Учим стихи, рисуя // Воспитатель ДОУ. 2009. № 5.
- Ушакова О.С.* Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. М., 2009.
- Ушакова О.С.* Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. М., 2009.
- Чёрный С.* Учим стихи — развиваем память // Ребенок в детском саду. 2004. № 2.

Содержание

От автора	3
УПРАЖНЕНИЯ ПО МЕТОДИКЕ «РАССКАЖИ СТИХИ РУКАМИ»	11
Ученые мартышки	11
Мы — шоферы	12
Вкусный арбуз	13
Смелый капитан	14
Не хотим мы больше спать	15
Мои умелые руки	16
Радость	17
Лестница	18
Я все умею	19
В лес за грибами	20
Сосулька	21
Станем мы деревьями	22
Проказник-ветер	24
Заботливое солнце	25
Рыбка плавала в пруду	26
Веселый оркестр	27
Снежная баба	28
Веселый цирк	30
Мамины помощники	31
Обжора	32
Хочу быть птичкой	33
Паучок-ткач	34
Дождевые червячки	35
Облака	36
Лужи-зеркала	37
Юные спортсмены	38
Интересно все вокруг	39
Футболисты-проказники	40
Утренние заморозки	41
На пляже	42
Приготовили обед	43
Непослушная дочка	44
Поиграем в мяч	45
Лягушки-хохотушки	46
Любимые куклы	47
Цветик-колокольчик	48
Мы — ребята-мастера	49

Такой разный дождь.....	50
Карманов много у меня.....	50
Что такое лето?.....	51
Ветер и облака.....	52
Росинки.....	52
Чудесная ягода клюква.....	53
На болоте.....	53
Насекомые летом.....	54
Луговые цветы.....	54
Трудолюбивая пчелка.....	55
Прилетели журавли.....	55
ДЕТСКИЕ СТИХИ С РИСУНКАМИ-СИМВОЛАМИ.....	57
Прогулка.....	57
Зимой.....	58
Снег.....	58
Мишка заболел.....	59
Солнышко.....	60
Почему?.....	61
Новогодняя елка.....	62
Дед Мороз.....	63
Лето.....	64
Кошка.....	65
Куличики.....	66
Мышка и сыр.....	67
День рождения мамы.....	68
Не боюсь!.....	68
Как папа.....	69
Май пришел.....	70
Луговые цветы.....	71
Друзья.....	72
Подберезовик.....	73
Мишкин сон.....	74
Ночь.....	75
Дочка спит.....	76
Я — пожарный.....	77
Солнечные зайчики.....	77
РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ БЕЗ МУЗЫКАЛЬНОГО	
СОПРОВОЖДЕНИЯ.....	78
Котенок-шалун.....	78
Машина.....	78
Часы.....	78

Ветер.....	79
Дождик.....	79
Лужи.....	80
Веселые человечки.....	80
Пришла весна.....	81
Насекомые над лугом.....	81
Птичка песенку поет.....	81
Заботливое солнышко.....	82
Надоедливые мухи.....	82
Мышка и кошка.....	82
Веселый ручеек.....	83
Непослушная неваляшка.....	83
Облака.....	84
Колокольчик.....	84
Маленькие ножки.....	84
Друзья помогли.....	85
Весенняя березка.....	85
Тополиные пушинки.....	85
Яблоневый цвет.....	86
Веселые инструменты.....	86
Веселые ноты.....	87
Старый дом.....	87
Мышки-шалунишки.....	88
На качелях.....	88
Сладкий сон.....	88
Смелые гуси.....	89
Поросята-трусишки.....	89
Список использованной и рекомендуемой литературы.....	90

Алябьева Елена Алексеевна

КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ЗАПОМИНАТЬ СТИХИ
Методическое пособие

Главный редактор *Т.В. Цветкова*
Редакторы *Н.М. Спиридонова, Т.В. Журавская*
Художник *А.Д. Прутенская*
Дизайнер обложки *О.В. Максимова*
Корректоры *Т.Э. Балоунова, Л.Б. Успенская*
Компьютерная верстка *Т.Н. Полозовой*

Диапозитивы текста изготовлены
в ООО «ТЦ Сфера»

По вопросам оптовой закупки книг
издательства «ТЦ Сфера» обращаться:
тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05.

Книги в розницу можно приобрести
в Центре образовательной книги по адресу:
Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Книги издательства «ТЦ Сфера» можно заказать
наложенным платежом по адресу: 129626, Москва, а/я 40.

E-mail: sfera@cnt.ru
www.tc-sfera.ru

Издательский отдел:
(495) 656-70-33, 656-73-00, (499) 181-09-23

Рекламный отдел: (495) 656-75-05

ISBN 978-5-9949-0336-0

Гигиенический сертификат
№ 77.99.60.953.Д.001909.03.09 от 02.03.2009 г.
Подписано в печать 23.03.10. Формат 60 × 90^{1/16}.
Печать офсетная. Усл. п. л. 6,0. Тираж 4000 экз.
Заказ № 3204.

ООО «ТЦ Сфера»,
Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО ордена «Знак Почета»
«Смоленская областная типография им. В.И. Смирнова».
214000, г. Смоленск, пр-т им. Ю. Гагарина, д. 2.

Издательство «ТЦ Сфера» представляет книги
 Отличника народного просвещения, педагога с большим стажем
 работы в дошкольном образовании, преподавателя Рязанского
 педагогического колледжа
АЛЯБЬЕВОЙ ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНЫ



Все книги – результат огромной практической работы и теоретических исследований. Автор, имеющий два образования – дошкольное и психологическое, предлагает интересные материалы для работы с дошкольниками по разным направлениям развития. Оригинальные авторские разработки внесут новизну, помогут воспитателям, логопедам и психологам интереснее и эффективнее организовать работу с детьми.

Все книги прошли проверку временем. Некоторые из них – переработанные и дополненные издания прошлых лет, выпускаемые по многочисленным просьбам работников дошкольного образования. **Успехов Вам!**

ISBN 978-5-9949-0336-0



9 785994 903360

Книга—почтой: 129626, Москва, а/я 40, «ТЦ СФЕРА»
 Адрес: Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18,
 корп. 3 (м. Ботанический сад)
 тел./факс: (495) 656-7205, 656-7505, 656-7033
 E-mail: sfera@cnt.ru, www.tc-sfera.ru